

# Sarah Sze Family Guide

Text and illustrations  
by Paulina Lopez

Sarah Sze (pronounced SER-ah ZEE) is an American artist based in New York. She makes **installations**, or arrangements of images and objects in a physical space. Her **site-specific** artworks are designed specifically for each place where they are shown.

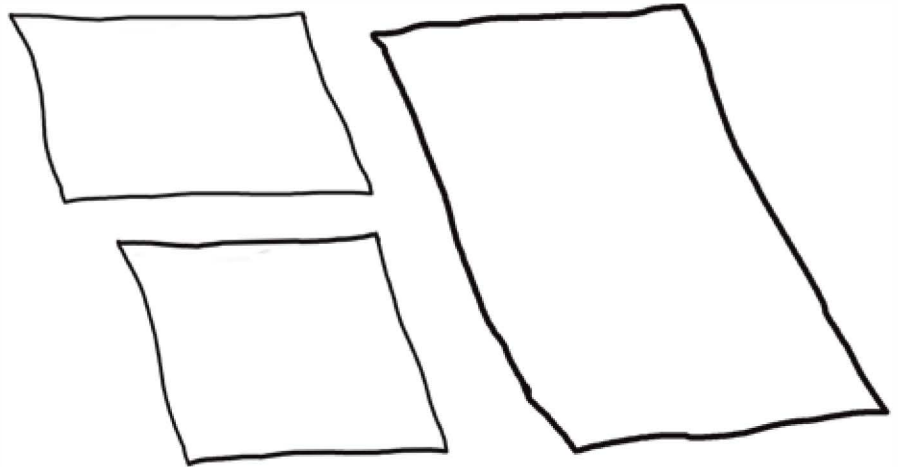
**Think of an indoor or outdoor place you enjoy. What is special about it?**



## Creative Connections

In some installations, Sze projects digital images onto paper surfaces connected with strings. In others, the artist connects printed images and objects using tape, wire, or clamps. These visible connections invite us to think about the way we are connected to images, places, and each other.

**Sketch three things that make you smile. How can you connect them?**



## Art in the Everyday

Sze's installations often include objects and images from everyday life that may appear unimportant. The artist hopes that after recognizing pieces of day-to-day life in an artwork, people might see those objects in a new way.

**Which of these items can you find in *Cave Painting*, the artwork in the Entrance Bay?**



The Nasher Sculpture Center's 2024 exhibitions are made possible by leading support from Frost Bank.

Sarah Sze is made possible by leading support from Gagosian. Generous support is provided by the Dallas Art Fair Foundation and the Dallas Tourism Public Improvement District (DTPID). Additional support is provided by Kay and Gene Lunceford, Betty Regard, and Jenny and Richard Mullen.

# Sarah Sze

## Guía Familiar

Texto e ilustraciones de Paulina Lopez

Sarah Sze es una artista china-estadounidense basada en Nueva York. Ella crea **instalaciones**, o arreglos de imágenes y objetos en un espacio físico. Sus obras de arte **específicas del sitio** están diseñadas específicamente para cada lugar donde se exhiben.

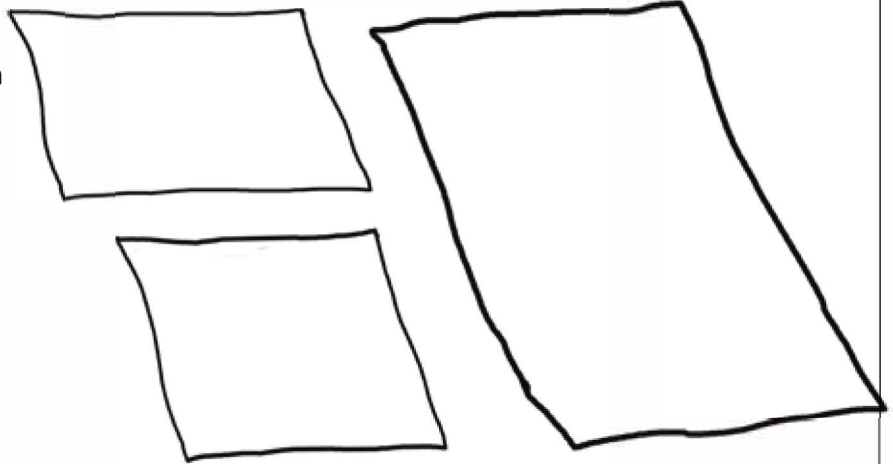
**Piensa en un lugar interior o exterior que disfrutes. ¿Qué tiene de especial?**



### Conexiones creativas

Algunas de las instalaciones de Sze proyectan imágenes digitales sobre superficies de papel conectadas con hilos. En otras, la artista conecta imágenes impresas y objetos usando cinta, alambre o abrazaderas. Las conexiones visibles nos invitan a pensar en la manera en que estamos conectados con las imágenes, los lugares y los demás.

**Dibuja tres cosas que te hagan sonreír. ¿Cómo puedes conectarlas?**



### El arte en lo cotidiano

Las instalaciones de Sze a menudo incluyen objetos e imágenes de la vida diaria que parecen sin importancia. La artista espera que, después de reconocer piezas del día a día en una obra de arte, la gente pueda ver esos objetos de una manera nueva.

**¿Cuáles de estos objetos puedes encontrar en *Pintura rupestre (Cave Painting)*, la obra de arte cerca de la entrada?**



Las exposiciones de 2024 del Nasher Sculpture Center son posibles gracias al apoyo líder de Frost Bank.

Sarah Sze es posible gracias al apoyo destacado de Gagosian. La Fundación de la Feria de Arte de Dallas y el Distrito de Mejoramiento Público Turístico de Dallas (DTPID) brindan un generoso apoyo. Kay y Gene Lunceford, Betty Regard y Jenny y Richard Mullen brindan apoyo adicional.